

EQUINOZIO

KAL 2022



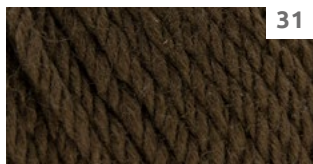
SUPER MERINO



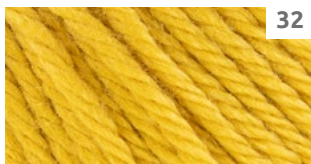
KNIT-ALONG KATIA



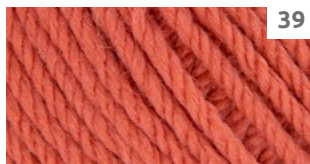
8



31



32



39



Katia KAL EQUINOZIO

Chal Equinozio diseñado por

@_knittingforbreakfast_

Patrón de punto exclusivo para el grupo de

Facebook [Knit-Along Katia](#)

MEDIDAS

80 x 160 cm, aprox. una vez bloqueado

MATERIALES

1 kit Katia KAL Equinozio con 7 ovillos Katia

Super Merino: 4 ovillos en beige (8) y 1 ovillo de cada siguiente color: marrón oscuro (31), ocre (32) y coral (39).

Agujas circulares: nº 6 con cable de 120 cm

Aguja de coser lanera

Tijeras

Marcadores

Aguja auxiliar

Alfileres y base para bloquear (opcional)



COMPRAR KIT

PUNTOS EMPLEADOS

P. bobo, p. jersey der., p. jacquard, p. der. retorcido

1 aumento hacia la derecha: con la ag. izquierda coger la hebra horizontal por delante, que hay entre el p. tejido y el siguiente a tejer, trab. al der. retorcido por detrás

1 aumento hacia la izquierda: con la ag. izquierda coger la hebra horizontal por detrás, que hay entre el p. tejido y el siguiente a tejer, trab. al der. por delante

Ver puntos básicos en [Katia Academy](#) ▶

MUESTRA DEL PUNTO

A *p. jersey der.*, con ag. circulares nº 6
10x10 cm = 15 p. y 20 vts.

REALIZACIÓN

El chal está formado por 8 puntos diferentes. El patrón se divide en 4 partes, cada parte con puntos distintos. Por lo tanto, se trabaja cada gráfico una sola vez. La última parte incluye cómo realizar las borlas.
Cada parte cuenta con:

- Gráficos diferentes con leyenda de puntos explicados
- Vídeos de las técnicas realizadas en cada gráfico

VÍDEOS



Descubre **cómo realizar cada técnica** del KAL Equinozio en [nuestro canal de YouTube](#).

Cada vídeo incluye **rótulos con instrucciones** disponibles en *español, inglés, francés, holandés, alemán e italiano*. Tan solo activa los **Subtítulos** en YouTube para seguir fácilmente cada paso.

NOTAS

Los gráficos se leen de derecha a izquierda para las vts. del derecho de la labor y de izquierda a derecha para las vts. del revés de la labor.
Rematar los hilos sobrantes al final.



1ª PARTE

Con col. coral, **montar** 3 p., trab. a *p. bobo* de la siguiente manera:

V1-10: *p. bobo*

Nota: pasar sin hacer el primer p. de cada vta.

V11: girar la labor 90 grados, **recoger** a lo largo de la orilla, con la otra punta de la ag. 5 p. y trab. estos p. al der., volver a girar la labor 90 grados y **recoger** 3 p. de la misma manera, trab. estos 3 p. al der. = 11 p. Continuar trab. según el **GRÁFICO A**.

Quedarán: 31 p. **Cortar** el col. coral.

Continuar trab. según el **GRÁFICO B**.

Quedarán: 55 p. **Cortar** el col. marrón oscuro.

Continuar trab. según el **GRÁFICO C**.

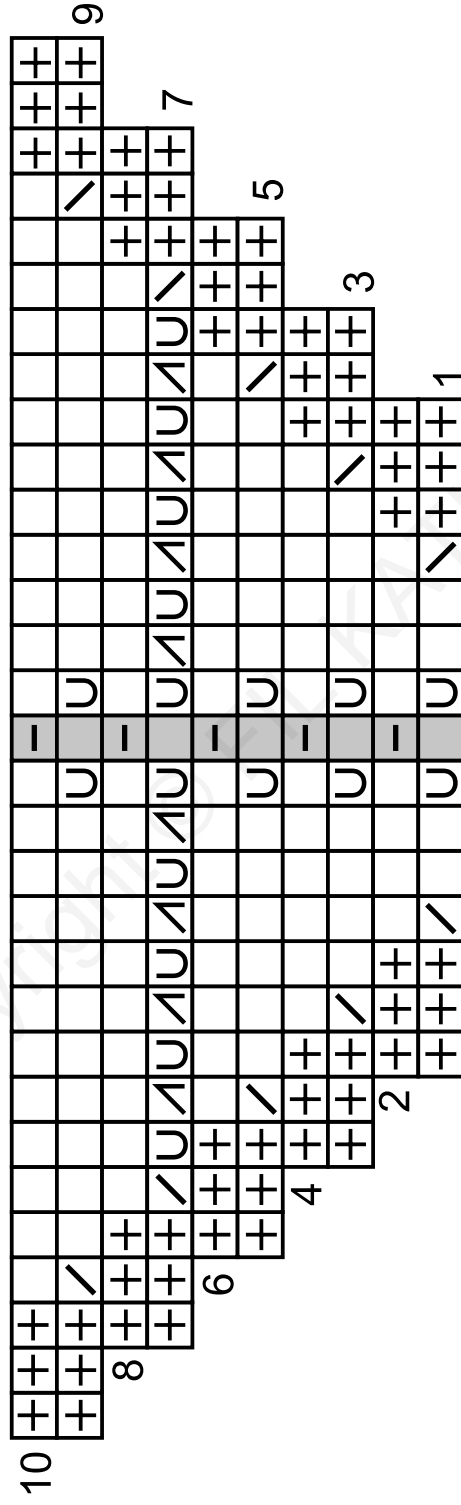
Quedarán: 103 p.



GRÁFICO A

V1-V10: Coral

Nota: poner un marcador antes y otro después del p. central.
El p. central se muestra en color gris en el gráfico.



1 p. der.

1 p. rev.

1 aumento hacia la derecha

1 aumento hacia la izquierda

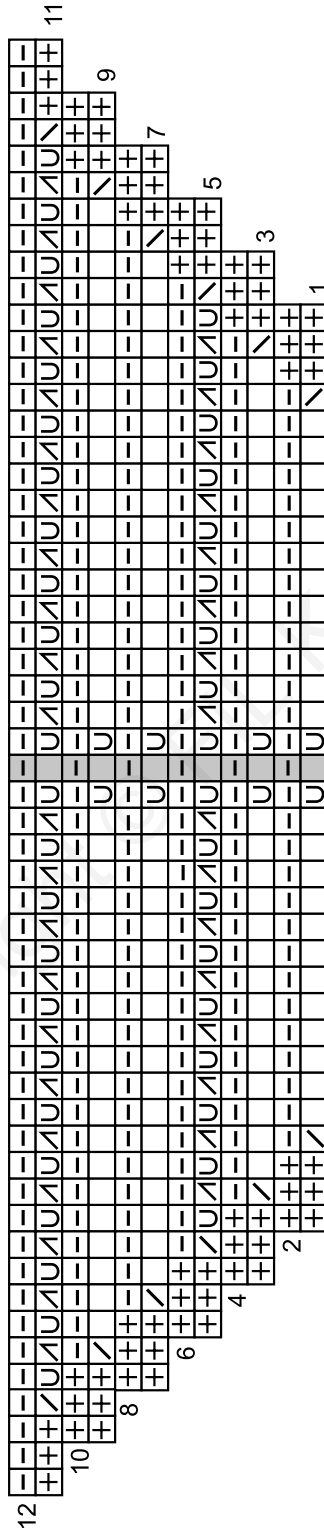
1 p. bobo

1 hebra **Nota:** en las hebras centrales trab. en la siguiente vta. la hebra al der. retorcido
2 p. juntos der.

GRÁFICO B

V1-V11: Marrón oscuro

V12: Beige



□ 1 p. der.

— 1 p. rev.

/ 1 aumento hacia la derecha

\ 1 aumento hacia la izquierda

+ 1 p. bobo

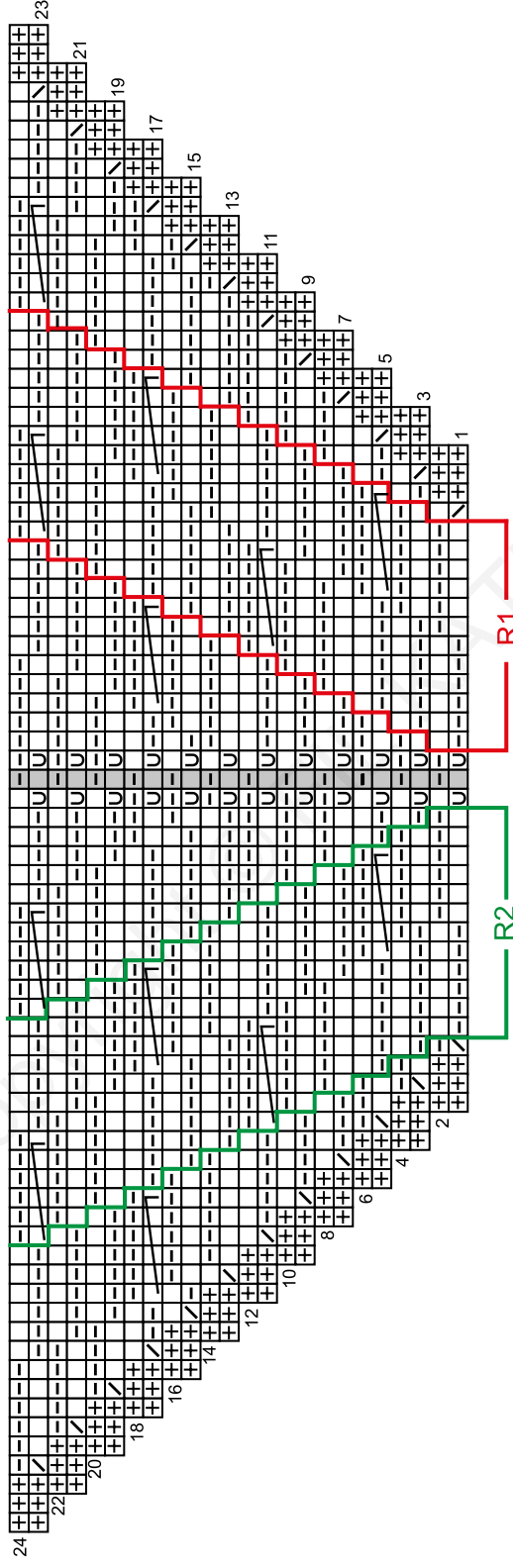
U 1 hebra

trab. en la siguiente vta. la hebra al rev.

retorcido

↗ 2 p. juntos der.

GRÁFICO C V1-V24: Beige



R1 Repetir 1 vez más

R2 Repetir 1 vez más

□ 1 p. der.

- 1 p. rev.

↘ 1 aumento hacia la derecha

↙ 1 aumento hacia la izquierda

+ 1 p. bobo

U 1 hebra, en la siguiente vta. trab. la hebra

al der. o rev. retorcido

└─ poner 3 p. en una ag. aux. detrás de la

labor, 3 p. der. y al der. los p. de la ag. aux.