

O A S I S M A N D A L A

**Katia**



@BYKATERINACROCHET

## Teil 2: Den Kreis vervollständigen

Bis auf die Rd. 31 und 32 jede Rd. **mit 1 Kettm. schließen**.

Siehe *Häkelschrift B*.



**Rd. 17** | In Grün: 5 Luftm. und 1 Stb. in die erste M., \*1 Luftm., 3 M. auslassen, 1 V-M mit 2 Luftm.\* (31-mal), 1 Luftm. 3 M. Auslassen, Die Rd. mit 1 Kettm. in die 3. Steigeluftm. vom Anfang schließen.

**Rd. 18** | In Rosa: 3 Luftm. (zählen nicht als erstes Stb.), \*(BM3, 2 Luftm. BM3) in 2Luftm.-ZwR., 2 Luftm., 1 Luftm. der **Rd. 17** auslassen\*, wdh. bis zum Ende der Rd. Die Rd. mit 1 Kettm. in die BM3 vom Anfang schließen.

**Rd. 19** | In Gelb: 3 Luftm. und 3 Stb. in 2Luftm.-ZwR. zwischen BM3, \*2 Stb. in den nächsten 2Luftm.-ZwR., 4 Stb. in den nächsten 2Luftm.-ZwR. zwischen BM3\* (31-mal), 2 Stb. in den letzten 2Luftm.-ZwR. Die Rd. mit 1 Kettm. in die 3. Steigeluftm. vom Anfang schließen. (192 M.)

**Rd. 20** | In Braun: 1 Luftm. und 1 fe. M. in die erste M., \*5 Luftm., 5 M. auslassen, 1 fe. M.\* (31-mal), 5 Luftm., 5 M. auslassen. Die Rd. mit 1 Kettm. schließen.

**Rd. 21** | In Natur, ab 5Luftm.-ZwR.: 2 Luftm. (zählen nicht als erstes Stb.), \*[2 Stb. in den 5Luftm.-ZwR., 1 RStbV um 1 Stb. der **Rd. 19**, 3 Stb. in denselben 5Luftm.-ZwR.] (3-mal); 3 Stb. in den 5Luftm.-ZwR., 1 RStbV um 1 Stb. der **Rd. 19**, 3 Stb. in denselben 5Luftm.-ZwR.\*; wdh. bis zum Ende der Rd. Die Rd. mit 1 Kettm. schließen. (200 M.)

**Rd. 22** | In Grün: 1 Luftm., je 1 fe. M. in die nächsten 10 M., \*1 Siebenf.-RStbV in den 1Luftm.-ZwR. der **Rd. 17**, je 1 fe. M. in die nächsten 25 M.\* (7-mal), 1 Siebenf.-RStbV in den 1Luftm.-ZwR. der **Rd. 17**, je 1 fe. M. in die nächsten 15 M. Die Rd. mit 1 Kettm. schließen. (208 M.)

**Rd. 23** | In Mint: 1 Luftm., je 1 fe. M. in jede M der Vorrunde. Die Rd. mit 1 Kettm. schließen. (208 M.)

**Rd. 24** | 1 Luftm., je 1 fe. M. in die nächsten 7 M. \*1 Dreif.-RStbV um das Siebenf.-RStb. der **Rd. 22** (auf Höhe **Rd. 21**), 1 M. auslassen (=M. hinter das Dreif.-RStbV), 1 fe. M., 1 Dreif.-RStbV um das Siebenf.-RStbV der **Rd. 22**, 1 fe. M. hinter das Dreif.-RStbV, 1 fe. M., 1 Dreif.-RStbV um das Siebenf.-RStb. der **Rd. 22** (auf Höhe des letzten Dreif.-RStbV), 1 M. Auslassen (=M. hinter das Dreif.-RStbV), je 1 fe. M. die nächsten 21 M.\* (7-mal), 1 Dreif.-RStbV um das Siebenf.-RStb. der **Rd. 22** (auf Höhe **Rd. 21**), 1 M. auslassen (=M. hinter das Dreif.-RStbV), 1 fe. M., 1 Dreif.-RStbV um das Siebenf.-RStbV der **Rd. 22**, 1 fe. M. hinter das Dreif.-RStbV, 1 fe. M., 1 Dreif.-RStbV um das Siebenf.-RStb. der **Rd. 22** (auf Höhe des letzten Dreif.-RStbV), 1 M. Auslassen (=M. hinter das Dreif.-RStbV), je 1 fe. M. die nächsten 14 M. Die Rd. mit 1 Kettm. schließen. (216 M.)

**Rd. 25** | In Mint = fe. M. / in Beige = Noppe.

1 Luftm., je 1 fe. M. in die nächsten 7 M., \*1 Noppe, je 1 fe. M. in die nächsten 2 M., 1 RStbV um das Dreif.-RStbV der **Rd. 24**, 1 fe. M. in die nächsten 2 M., 1 Noppe in das nächste Dreif.-RStbV der **Rd. 24**, je 1 fe. M. in die nächsten 21 M.\* (7-mal). 1 Noppe, je 1 fe. M. in die nächsten 2 M., 1 RStbV um das Dreif.-RStbV der **Rd. 24**, 1 fe. M. in die nächsten 2 M., 1 Noppe in das nächste Dreif.-RStbV der **Rd. 24**, je 1 fe. M. in die nächsten 14 M. Die Rd. mit 1 Kettm. schließen. (224 M.)

**Rd. 26** | In Himmelblau: 2 Luftm., je 1 fe. M. in die nächsten 11 M., \*1 RStbV um das RStbV der **Rd. 25**, je 1 Stb. in

die nächsten 28 M. (das erste Stb. hinter das DRStb = Zun.)\* (7-mal), 1 RStbV um das RStbV der **Rd. 25**, je 1 Stb. in die nächsten 17 M. Die Rd. mit 1 Kettm. schließen. (232 M.)

**Rd. 27** | In Grün = fe. M. und Luftm. / in Rosa = Noppe.

1 Luftm., je 1 fe. M. in die nächsten 11 M., \*1 Noppe, 1 Luftm., je 1 fe. M. in die nächsten 28 M.\* (7-mal), 1 Noppe, 1 Luftm., je 1 fe. M. in die nächsten 17 M. Die Rd. mit 1 Kettm. schließen. (240 M.)

**Rd. 28** | In Braun: 1 Luftm., je 1 fe. M. in jede M. der Vorrunde. Die Rd. mit 1 Kettm. schließen. (240 M.)

**Rd. 29** | 5 Luftm., 1 Stb., 1 Luftm., 3 M. auslassen, \*1 V-M mit 2 Luftm., 1 Luftm., 3 M. auslassen\* wdh. und mit 1 Kettm. in die 3. Steige-Luftm. enden. (60 V-M mit 2 Luftm.)

**Rd. 30** | In Gelb, ab 2Luftm.-ZwR.: 3 Luftm. (wird nicht mitgezählt), BM3, 1 Luftm., \*(BM3, 1 Luftm., BM3) in 2 Luftm.-ZwR., 1 Luftm.\* wdh und mit BM3 in den 2Luftm.-ZwR. vom Anfang enden, 1 Luftm., 1 Kettm. in die 3. Steige-Luftm.

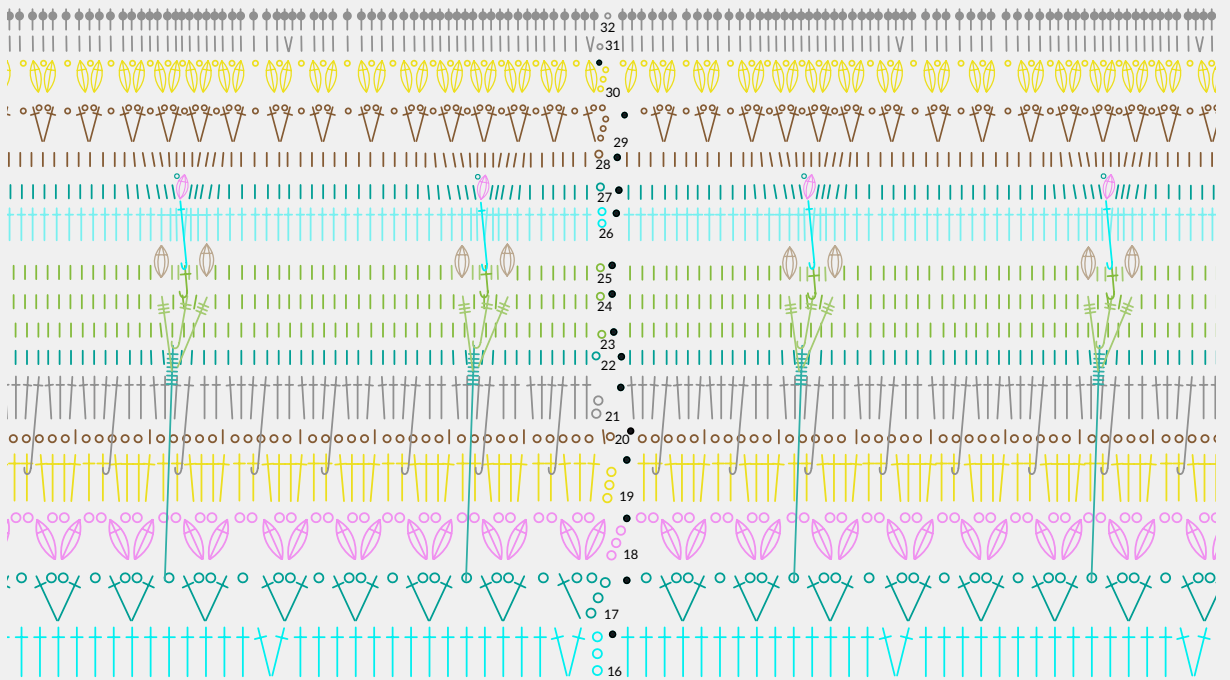
**Rd. 31** | In Natur: 1 Luftm., \*Zun., je 1 fe. M. in die nächsten 29 M.\* (8-mal) (248 M.)

**Rd. 32** | 1 Luftm., je 1 RMH um jede M. der Vorrunde. (248 M.)

Vor dem Weiterhäkeln die Enden vernähen und die Arbeit **spannen**.



# HÄKELSCHRIFT B



o **Luftm.:** Luftmasche

• **Kettm.:** Kettmasche

| **fe. M.:** feste Masche

† **Stb.:** Stäbchen

⌋ **RStbV:** Reliefstäbchen von vorne

⌋⌋ **DRStbV:** doppeltes Reliefstäbchen von vorne

⌋⌋⌋ **Dreif.-RStbV:** dreifaches Reliefstäbchen von vorne. Wie das Reliefstäbchen von vorne arbeiten, dabei am Anfang jedoch dreimal den Faden holen.

⌋⌋⌋⌋ **Fünf.-RStbV:** fünffaches Reliefstäbchen von vorne. Wie das Reliefstäbchen von vorne arbeiten, dabei am Anfang jedoch fünfmal den Faden holen.

⌋⌋⌋⌋⌋ **Siebenf.-RStbV:** siebenfaches Reliefstäbchen von vorne. Wie das Reliefstäbchen von vorne arbeiten, dabei am Anfang jedoch siebenmal den Faden holen.

⌋ **Notpe:** \*Faden holen, in die M. einstecken und Faden durchziehen. Faden holen uns durch zwei der Schlingen auf der Nadel ziehen\*, so oft in derselbe M. wdh., bis 6 Schlingen auf der Nadel liegen. Faden holen und durch alle 6 Schlingen ziehen.

⌋⌋⌋⌋ **V-M:** V-Masche. 1 Stb, 1 *Luftm.* (oder 2 *Luftm.*, wenn angegeben), 1 Stb. in dieselbe M.

⌋† **Zun. Stb.:** Zunahme mit Stäbchen. 2 Stb. in dieselbe M. häkeln

⌋ **BM3:** Büschelmasche aus 3 Stb. 3 Stb. in dieselbe M. häkeln und zusammen abmaschen

† **[X]Luftm.-ZwR.:** Zwischenraum unter [X] Luftm.