



CESTAS DE LABORES

CESTA DE LABORES Y FUNDA DE AGUJAS

Dificultad: Fácil

Material:

Lana Valeria di Roma calidad SUMMER, 4 ovillos en col. 4 y calidad MIKA, 1 ovillo en col. 096. Un ganchillo del nº 5 mm.

Puntos:

Punto de cadeneta, punto enano, punto bajo, y punto alto y punto de cangrejo. Puntos altos cruzados: trabajar el 1º p. en el 2º p. de base (saltar el 1º p.) y el 2º p. en el 1º p. saltado anteriormente.

Realización CESTA:

Con el col. 4, montar 3 p. de cadeneta y cerrar en redondo con 1 p. enano.

1ª v.: en la anilla obtenida trabajar 6 p. bajos. Continuar a punto bajo trabajando en redondo, marcar siempre el inicio de cada v.

2ª v.: 2 p. en cada p. de base = 12 p.

3ª v.: trabajar siempre 1 p. en 1 p. de base y 2 p. en el p. siguiente.

4ª v.: trabajar siempre 2 p. seguidos y 2 p. en el p. siguiente.

5ª v.: trabajar siempre 3 p. seguidos y 2 p. en el p. siguiente.

Continuar con esta disposición, desplazando siempre 1 p. más los aumentos y así hasta terminar con 10 p. seguidos y 2 p. en el p. siguiente. = 72 p.

Continuar recto, sin aumentos, pero trabajar la 1ª v. clavando sólo en la hebra posterior de cada p. de base. Seguir recto durante 7 cm. y continuar de la siguiente manera:

1ª v.: a punto bajo clavando sólo en la hebra posterior de cada p. de base.

Ahora seguir trabajando en pas. de ida y vuelta para formar la abertura.

2ª pas.: a punto alto.

3ª v.: a punto altos cruzados.

4ª pas. a punto bajo.

5ª pas.: a punto alto.

Continuar trabajando en redondo para así terminar la abertura.

6ª v.: a punto bajo clavando sólo en la hebra posterior de cada p. de base.

Trabajar 2 v. más a punto bajo y 1 v. a punto de cangrejo. Cortar el hilo y rematar. Por las 3 líneas que han quedado marcadas al trabajar por detrás, hacer 1 v. a punto enano con 3 hebras de la calidad Mika.

Realización FUNDA:

Con el col. 4, montar 3 p. de cadeneta y cerrar en redondo con 1 p. enano.

1ª v.: en la anilla obtenida trabajar 6 p. bajos. Continuar a punto bajo trabajando en redondo, marcar siempre el inicio de cada v.

2ª v.: 2 p. en cada p. de base = 12 p.

3ª v.: trabajar siempre 1 p. en 1 p. de base y 2 p. en el p. siguiente = 18 p.

4ª v.: trabajar siempre 2 p. seguidos y 2 p. en el p. siguiente = 24 p.

Continuar recto, sin aumentos, pero trabajar la 1ª v. clavando sólo en la hebra posterior de cada p. de base. Seguir recto durante 8 cm. Cambiar a la calidad Mika y trabajar con 3 hebras de cada calidad; seguir a punto bajo pero hacer la 1ª v. clavando sólo en la posterior de cada p. de base. Seguir con la calidad Mika durante 20 cm. Cambiar a la calidad Summer, trabajar 2 v. a punto bajo y 1 v. a punto de cangrejo.; cortar el hilo y rematar. Por las 3 líneas que han quedado marcadas al trabajar por detrás, hacer 1 v. a punto enano con 3 hebras de la calidad Mika.

Anilla.: con la calidad Summer, en la orilla superior, clavar y hacer 1 p. enano; montar 6 p. de cadeneta, saltar unos 3 ó 4 p. de base y clavar haciendo 1 p. enano; recubrir estos p. de cadeneta trabajando unos 10-12 p. a punto bajo; cortar el hilo y rematar.

CESTA BEIGE JASPEADA

Dificultad: Fácil

Material:

Lana Valeria di Roma calidad SUMMER, 2 ovillos en col.
2. Un par de ag. del nº 5. Una ag. lanera sin punta.

Puntos:

Punto de musgo.

Realización:

Con un color diferente al de la labor, montar 30 p. Con el hilo de la labor trabajar a punto de musgo. Terminar los 2 ovillos = aproximadamente 48-50 cm. de alto; no cerrar los p. Deshacer los p. de montaje, encarar los p. con los de la otra ag. y coser p. por p. siguiendo la malla de base. Ahora alrededor de un lado, pasar una hebra frunciendo y terminar de coser. Doblar ligeramente hacia delante el otro contorno libre.