

 **MONDIAL**<sup>®</sup>  
QUALITY SINCE 1946

**JAZZ**



## ITALIANO

### MAGLIA OCCORRENTE

- Filato JAZZ, col. 829, g 300 (350-400-450).
- Ferri n. 3 e 4,5
- Ago da lana con punta arrotondata
- Difficoltà facile
- Taglia 42 (44-46-48)

### PUNTI IMPIEGATI

Maglia tubolare (avvio). Punto coste 2/2.  
Maglia rasata diritta.

### CAMPIONE

Cm 10x10 = 23 m. e 30 f. lavorati a maglia rasata dir. con i f. n. 4,5.

### ESECUZIONE

**Dietro:** si lavora in orizzontale, da fianco a fianco. Con i f. n. 4,5 avv. 104 (113-120-127) m. e lav. a m. rasata dir. A cm 46 (49-52-55) di alt. tot. intrecc. tutte le m.

**Davanti:** si lavora come il dietro.

**Bordo al fondo:** con i f. n. 3 avv. 132 (142-152-162) m. e lav. 4 f. a m. tubolare quindi pros. a coste 2/2. A cm 7 di alt. tot. intrecc. tutte le m. Lavorare 2 bordi uguali.

### CONFEZIONE E RIFINITURE

Cucire le m. intrecciate del bordo al fondo al margine inferiore del dietro e del davanti. Cucire le spalle per cm 10 (11-12-13). Cucire i fianchi per cm 26 (28-30-32).

## ENGLISH

### SWEATER MATERIALS

- 300 (350-400-450) grams of col. 829 JAZZ yarn.
- Size 3 and 4.5 knitting needles
- Darning needle
- Skill level: easy
- Size 42 (44-46-48)

### STITCHES

Tubular stitch (cast-on). Rib 2/2.  
Stockinette stitch.

### TENSION

10x10 cm = 23 sts. and 30 r. in stockinette st. using no. 4.5 knitting needles.

### PATTERN

**Back:** work horizontally, from side to side. Using no. 4.5 knitting needles, cast-on 104 (113-120-127) sts. and work in stockinette st. At 46 (49-52-55) cm from cast-on edge, bind off all sts.

**Front:** work as given for back.

**Bottom band:** using no. 3 knitting needles, cast-on 132 (142-152-162) sts. and work 4 r. in tubular st., cont. rib 2/2. At 7 cm total height, bind off all sts. Work second band like first one.

### FINISHING

Sew the sts. (you have bound off) of bottom band at lower edge of back and front. Sew 10 (11-12-13) cm of shoulders. Sew 26 (28-30-32) cm of side seams.

## ESPAÑOL

### CAMISETA MATERIALES

- Hilo JAZZ, col. 829, 300 (350-400-450) g.
- Agujas n° 3 y 4 ½
- Aguja lanera sin punta
- Dificultad fácil
- Talla 42 (44-46-48)

### PUNTOS EMPLEADOS

Punto tubular (inicio). Punto elástico 2/2.  
Punto jersey derecho.

### MUESTRA DEL PUNTO

10x10 cm = 23 p. y 30 vtas. trabajados a punto jersey der. con las ag. n° 4 ½

### REALIZACIÓN

**Espalda:** se trabaja horizontalmente, de lado a lado. Con las ag. n° 4 ½ montar 104 (113-120-127) p. y trab. a p. jersey der. A 46 (49-52-55) cm de largo tot. rematar todos los p.

**Delantero:** se trabaja como la espalda.

**Orilla de abajo:** con las ag. n° 3 montar 132 (142-152-162) p. y trab. 4 vtas. a p. tubular luego pros. a p. elástico 2/2. A 7 cm de largo tot. rematar todos los p. Trabajar 2 orillas iguales.

### REMATE Y CONFECCIÓN

Coser los p. rematados de la orilla de abajo al margen inferior de la espalda y del delantero. Coser los hombros 10 (11-12-13) cm. Coser los lados 26 (28-30-32) cm.

## DEUTSCH

### SHIRT MAN BENÖTIGT

- Garn JAZZ, Fb 829, g 300 (350-400-450).
- Stricknadeln Nr 3 und 4,5
- 1 stumpfe Wollnadel
- Schwierigkeitsgrad: einfach
- Größe 42 (44-46-48)

### GRUNDMUSTER

Italienische Rundmaschen (Anschlag).  
Rippenmuster 2/2. Glatte rechte Maschen.

### MASCHENPROBE

10x10 cm = 23 M und 30 R mit den Nd Nr 4,5 glatt re gestr.

### AUSFÜHRUNG

**Rückenteil:** wird horizontal, von Seite zu Seite gearb. Mit den Nd Nr 4,5 104 (113-120-127) M anschl und glatt re str. Nach insgesamt 46 (49-52-55) cm Höhe alle M abk.

**Vorderteil:** gleich arb wie das Rückenteil.

**Bord unten:** mit den Nd Nr 3 132 (142-152-162) M anschl, 4 R Ital Rundm str, dann im Rippenmst 2/2 weiterarb. Nach insgesamt 7 cm Höhe alle M abk. 2 gleiche Borde arb.

### AUSARBEITUNG UND FERTIGSTELLUNG

Die abgeketteten M des Bordes an den unteren Rand am Vorderteil und am Rückenteil annähen. Die Schultern über 10 (11-12-13) cm zusammennähen. Die Seiten über 26 (28-30-32) cm zusammennähen.

